

# Bachelor Design de Mode

Le Bachelor en Design de Mode est une formation en trois ans qui prépare les étudiants à devenir des stylistes, créateurs et professionnels de la mode, capables de concevoir, prototyper et développer une collection de produits appliqués et innovants (vêtements, accessoires). Après une Première année destinée à l'acquisition d'un socle solide de compétences et de connaissances en culture, enseignement

artistique et design, les deux années suivantes permettent de développer la méthodologie et les compétences techniques indispensables au Design de mode via des projets d'école ou des partenariats avec des entreprises et/ou des marques. De l'analyse du besoin, à la conception, la création et la production, toutes les étapes d'un projet sont analysées et maîtrisées à la fin de ces trois années.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Développer la construction d'une personnalité (culture, créativité, esprit critique)
- Acquérir la méthodologie de projet en Design de Mode
- Acquérir les compétences techniques afin de maîtriser les outils de conception et création
- Comprendre les attentes de la profession et ses évolutions

## COMPÉTENCES VISÉES

Maîtriser la conception, la création et la production d'un projet de Design de Mode dans un contexte professionnel :

- Analyser le besoin, le contexte, l'environnement concurrentiel de la commande
- Participer à la définition du positionnement de la collection/de la marque
- Maîtriser l'ensemble des phases du processus de conception, de création et de production
- Assurer une veille sectorielle culturelle et technologique

## PROGRAMME DE LA FORMATION

### Bachelor 1 – Première année en Design

### Bachelor 2 & 3

- Anglais
- Culture Design de la mode et du costume
- Outils numériques
- Textiles innovants technologie textile
- Prototypage-Construction du vêtement

- Expérimentations chromatiques et matières
- Dessin de figurines, illustration de mode
- Atelier Design de mode-Stylisme
- Parcours spécifique
- Projet pré-Mastère

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Pédagogie par projets, en atelier  
Participation au Défilé de l'école  
Workshops -Partenariats-Rencontres-Concours

Collaborations inter-sections, inter-campus, inter-écoles  
Parcours européen possible (externalisation de la 2ème année dans une école partenaire au sein de notre réseau).

Cours dispensés par des professionnels en activité

## COURS ET RYTHME

### B1- Première année en design

#### B2

- 24 semaines de cours
- 1 semaine de JPO
- 5 semaines de stage

#### B3

- 20 semaines de cours
- 1 semaine de JPO
- 7 semaines de projet pré-Mastère
- 7 semaines de stage

## EVALUATION

Les évaluations se font en contrôle continu, et portent sur :

- des projets de création individuels en atelier
- des devoirs sur tables en matières dites « générales »

- la réalisation d'un rapport de stage
- un projet de fin de troisième année.

## TEMPS FORTS DE LA FORMATION

- 3 semaines de modules spécifiques faites en interaction avec des étudiants de spécialités différentes, permettent l'acquisition de compétences transversales et complémentaires au Design telles que le tissage, la teinture, la sérigraphie, la reliure, la lumière ou la photographie,
- un projet de pré-Mastère valide la personnalité créative et prépare aux méthodes de travail du Mastère,
- les Journées Portes ouvertes permettent d'exposer et mettre en valeur le travail et la personnalité de l'étudiant
- la participation à des concours et partenariats.

## PRÉ-REQUIS

Intégration possible après une première année généraliste en design.

L'admission se fait sur entretien de motivation et présentation d'un book.

## ACCESSIBILITÉ

Les modalités pédagogiques et les modalités d'évaluation peuvent être adaptées en cas de besoin de compensation du handicap, dans le respect du référentiel RNCP.